

جريدة جمع أفراد العائلة
يومية سياسية مستقلة

الأخبار

الرئيسية | فلسطينية | ايام عربية ودينية | ايام الاقارب | بنورنا | ايام البراسية | ايام الثقافة | البرايك

الاثنين 20 كانون الأول 2010 _ 14 محرم 1432

تقارير فلسطينية

البريد:

اللقاء والمناقشات

أطراف النهار
أميركا لا تamer.. وللسطين
تستطع
حسن البطل

آراء

في نهاية العام مرحلة وبداية
أخرى..
طلال عوكل

آراء

في نقد "المشروع الصهيوني
العربي" : الأبن الغاني (17)

آراء

د. خالد الحروب - كأمردج
الدولة الفلسطينية: العالم
أوسع من أميركا

آراء

الدكتور عاطف أبو سيف
مسألة الاعتراف الدولية!!
سمح شبيب

ابحاثيات

مدخل قوي لموسوعة
القفس الثقافية

على الطائفي

دفاني الألبام

محمد القيسي يوزع منزل
والدته حمدة في مخيم
* "الجنازون"

غسان رطلان

«الوثية»

الكتّيب

قراءة | إرسال | تعليق

الاكثر قراءة

« محمد القيسي يوزع
منزل والدته حمدة في
مخيم "الجنازون" *
646

« أميركا لا تamer..
وللسطين تستطع!
484

« في نهاية العام مرحلة
وبداية أخرى..
طلال عوكل
420

« مسألة الاعترافات
الدولية!
السماح شبيب
389

« دير البلح: تسمع
جناحين شهداء "خلجات"
الحمسة
342

الاكثر ارسال

« شريط سنيناتي
وثائق عن لبلى شهيد
8

« عراق وعروبة: مكرو
وماكرو?
7

« "حسن في كل مكان"
لحسن الحوازي ضمن
أفضل عشرة كتي عربية
للأطفال

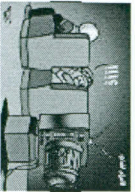


اللقاء في السويد

الربيع 26 كانون الثاني 2011
الثلاثاء 25 كانون الثاني 2011
الاثنين 24 كانون الثاني 2011
الاحد 23 كانون الثاني 2011
السبت 22 كانون الثاني 2011
الخميس 21 كانون الثاني 2011
الجمعة 20 كانون الثاني 2011



الكاريكاتير



حالة الطقس

يكون الجو غائماً جزئياً إلى صافٍ، وبارداً نسبياً نهاراً وبارداً ليلاً، وطرراً ارتفاع طفيف على درجات الحرارة، وتكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة، والبحر خفيف ارتفاع الموج.

اسماء المواليد

السملة المولدة
3631 3625 دولرا/سبيل
5129 5106 دنيا/سبيل
4945 4935 فوفو/سبيل
0710 0708 دلال/زاهر
1382 1362 نورا/نور

رام الله - "الأبام": أكد المشاركون في مؤتمر الإعلان عن نتائج التعليم الخاص بتأثير الدراما على التعليم أهمية إدخال وتفعيل الدراما لتحسين مخرجات التعليم والإبسان وعلى أهمية أفراد التعليم والإبسان والمسرح الفعّال بأهمية الدراما واطفالهم وضمن أنظمتهم التعليمية وضمن إمكانيات منتظمة من الحصول على برامج الدراما.

جاء ذلك خلال مؤتمر عقده وزارة التربية ومؤسسة أيام المسرح، بحضور نخبة من الأكاديميين الدوليين والمحليين ويمثل وزارة التربية ووكالة الفتوح، وأكدت لميس العلمي ووزارة التربية والتعليم العالي.

وكانت العملية أن المسرح في حد ذاته حياة، وأن أهميته تنبع من جوته في ملامسة قضايا الإنسان الحياتية، وكونه مبراً يعرض بشئى الغما الاجتماعي والثقافي والتكبرية والسياسية والاقتصادية ويالجها بأسلوب مؤثر، محققاً الأهداف التربوية، ومرسحاً للمنظومة التعليمية التي تقوم على الصميلة.

وبنت أن الوزارة ومن إيمانها بأهمية دور المسرح الفاعل في صناعة إنسان سوي، قادر على التعبير عن محمل قضاياها، وإدراكاً منها لهدة الحقيقة عملت على تدبيرة الأولى للمسرح المدرسي في مدارسها، وأفسحت المجال للمؤسسات المسرحية بما تمتلك من خبرات وقدرات لتدريب عدد من المعلمين، وأعداد من الطلبة على مهارات الفن المسرحي والتي من أهمها مؤسسة أيام المسرح التي تسهر في نشر هذا الفن في مدارسنا الفلسطينية في شتى الوطن.

وبنت أن الوزارة تفتح أبوابها لكل المؤسسات الفلسطينية الثقافية بشكل عام، والمسرحيات بشكل خاص لمد حسوس التعاون في سبيل إعداد الفرق المسرحية الطلابية، وبناء فرق المسرح المتخصصة وتجهيزها.

وقالت: "إن وزارة التربية تؤمن بأن المسرح المدرسي والدراما يؤثران إيجابياً في عملية التعلم، وليس أدل على ذلك من أن كثيراً من موضوعات المنهاج المدرسي- وخاصة العلوم الإنسانية منها- إذا قدمت بشكل قصصي أو مسرحي وإبها تطل عالقة في أذهان الطلبة الملتفتين".

يذكر أن البحث الذي عقد المؤتمر يحدد إعلان نتائجها، إجراء علماء مستقلون بمشاركة أربع جامعات مختلفة من أوروبا على خمسة ألق شات وثباته من انثى عشرة دولة من بينها فلسطين الدراسة اثر الدراما والمسرح التعليمي على المهارات والتوجهات واتخاذ القرارات والتعلم وطرائقه وغيرها.

من جانبه قدم مدير عام مؤسسة أيام المسرح عامر خليل عرضاً حول تاريخ المؤسسة وأهدافها وإنجازاتها المسرحية وافتات المستعرفة في برامجها ومشروعها التدريسية ووجودها على المستويين المحلي والدولي.

وأوضح أن المؤسسة تعمل مع المعلمين في كافة مراحل التعليم المدرسي على البية استخدام تقنيات السرد القصصي والدراما كوسيلة تعلم تفعلتي وأساليب تدريسي معاصر في كافة التخصصات سواء في العلوم والرياضيات والعلوم الإنسانية والتاريخ والفن.

وفي المحاضرة التي قدمها نائب رئيس جامعة بلل الفرنسية اليرفوسوف نيل الحجار بعنوان "أهمية الثقافة والدراما في المجتمع والتعليم في الوطن العربي، أكد ندرة وجود الفنون في المؤسسات التربوية العربية.

وارجع الحجار هذه الندرة إلى انقفاء العالقة التقليدية والتاريخية بين المجتمع العربي والفنون، كونه مجتمعاً يعتبر أن هذه العالقة عربية ومستوردة وعربية عنه، وأنه لا مكان للثقافة إلا أكبر عدد ممكن من الناس على اعتبار أنها صناعة إنسانية البشر، كون الثقافة والتربية قادرين على إبطال تألم الفرد مع الواقع وتجهيزه لمواجهة العيب والآخر وتسلية بالقدرة على إحداث التغير الموجب المطلوب.

من جانبه قدمت مدير عام المنظمات الطلابية الهام عد القادر عرضاً حول أثر المنظمات التربوية وأهميتها في حياة الطالب بينت خلالها أن النشاطات الطلابية تتمثل في كل عمل فكري أو رياضي أو ثقافي أو علمي أو مسرحي يقوم به الطالب بمحض إرادته داخل الصف وخارجه.

وبنت أن الوزارة تعمل بالتعاون مع المؤسسات المسرحية على تدريب المعلمين على مهارات كتابة النص المسرحي وأدائه والتعاون في تنظيم عروض مسرحية في المدارس والمشاركة في العاليات المسرحية عربياً ودولياً، وإجراء مسابقات مسرحية لـ 50 فرقة

| مؤشر سوق فلسطين | | |
|-----------------|------|-----------|
| AMB.U | 0.69 | U % |
| AIG.D | 0.44 | ▲ 0.01 % |
| AIE | 0.36 | 0 % |
| AIB.D | 0.88 | ▼ -0.01 % |

مسرحية والعمل على إعداد دليل النشاط المسرحي. كما قدم كل من آدم جاعيلو ريسلوفسكي من جامعة حدانسك في بولندا عرضا بعنوان " الدراما عنصر تماسك اجتماعي وتعليمي" أكد فيه أهمية التعليم الفعال الذي يعزز من استخدام الدراما في التعليم ويعزز الانسجام بين الطلبة ومدرسيهم، وإلى زيادة عدد المعلمين القادرين على استخدام مهارات الدراما والمسرح، ومن أجل إيجاد معلم قادر على التشبيك. فيما قدمت د.هالة اليميني من دائرة التعليم في جامعة بيت لحم مداخلة بعنوان "اثر الدراما على اساليب تعليم معلمي المرحلة الابتدائية."

تاريخ نشر المقال 20 كانون الأول 2010

تعليقات القراء

أصف تعليقك على الموضوع

الاسم

البريد الإلكتروني

التعليق

« عصفور الكبير وصحبه يخلقون بسهولة في اجواء جيوس ويهدون سنجل أول لقب دوري بكرة الطائرة ⁴

« "باديكو" تستعد لإنشاء شركة كبرى في قطاع حيوي ودمج عدد من شركاتها التابعة وإطلاق مبادرة للاستثمار في القدس ⁴

الاكثر تعليقي

« نابلس: كلية الروضة للعلوم المهنية تحتفل بتخريج فوج جديد من طلبتها ³⁵

« "جلجلت" تنتظر تنفيذ عملية كبيرة لمبايعة بن لادن ³²

« فادي الغول يقدم عملاً مسرحياً مبهراً "كلارنيت" .. مونودراما ترصد ذكريات طفل فلسطيني عن حرب بيروت ³¹

« ابناس عدوي أعلنت التحدي وكسبت الرهان وتطلع لبلوغ المجد في مجال التحكم ³¹

« الداعية احلام مستغائمي، صباح الخير زياد خداش ²⁹

البريد الإلكتروني

إسم المستخدم

كلمة السر